

1937

Flier, Grandiosa función organizada por el Frente Popular a beneficio del regalo de las máquinas de coser, September 26, 1937

Centro Asturiano de Tampa

Follow this and additional works at: https://digitalcommons.usf.edu/span_civil_war

Recommended Citation

Centro Asturiano de Tampa, "Flier, Grandiosa función organizada por el Frente Popular a beneficio del regalo de las máquinas de coser, September 26, 1937" (1937). *Spanish Civil War History Project*. 84. https://digitalcommons.usf.edu/span_civil_war/84

This Book is brought to you for free and open access by the Spanish Civil War History Project Collections at Digital Commons @ University of South Florida. It has been accepted for inclusion in Spanish Civil War History Project by an authorized administrator of Digital Commons @ University of South Florida. For more information, please contact digitalcommons@usf.edu.

TEATRO DEL CENTRO ASTURIANO

Domingo 26 de Septiembre 1937

Grandiosa Función

Organizada por el Frente Popular a beneficio del Regalo de las Máquinas de Coser

Al Pueblo de Tampa:

El Comité Popular Democrático de Socorro a España, que hoy ofrece al pueblo de Tampa un espectáculo de viva emoción, de una realidad patética, en la obra del compañero J. M. Gil, titulada "LOS HEROES DE MADRID" no lo hace por especulación entre los amantes de la causa que allá en España defienden con tanto coraje los milicianos valientes, no,

Lo hacemos, en primer lugar, por prestar una ayuda más eficiente a la causa, enviando a Alcalá de Henares 25 máquinas de coser para que aquellas mujeres que allí fabrican a mano la ropa que ha de cubrir los cuerpos de nuestros hermanos en las trincheras de Madrid, Asturias y Aragón puedan hacerlo con más rapidez, pues el invierno se acerca allí, y es duro y cruel con los que no pueden abrigar sus cuerpos.

"LOS HEROES DE MADRID", cedida por su autor a este Comité, por conducto del profesor Rogelio Figueroa, autor de los himnos que se cantarán (que también se ha puesto a disposición de este Comité) es una obra llena de vivas emociones de momento actual español, vivida en la misma corazón de España, y no duda nos que el público saldrá altamente satisfecho por dos cosas, a saber: que el espectáculo llenará por completo vuestra gana de emoción, y segundo, la satisfacción de haber contribuido por una obra de caridad de tan elevado sentido moral.

Además veremos reaparecer en escena a la artista tan querida de nuestro público, que a pesar de no vivir hoy en Tampa, y deseosa de poder contribuir en algo para aliviar el dolor de aquel pueblo vilmente atropellado se une a nosotros y al cuadro artístico que aparece en el reparto con ella, para así dar mayor brillantez al acto, y al pueblo fuera más gloria para todos y..... al reaparecer de nuevo en escena sin buscar gloria ni dinero, sólo por hacer el bien unido a todos allí en el teatro, y todos unidos a ella, tributaremos una ovación a la artista querida, la que tantas noches nos hizo reír y llorar a la vez con su trabajo de artista consumada como lo fue, como lo es Josefina Rodríguez.

Sólo nos resta dar las gracias al Centro Asturiano que cede su teatro a este Comité en beneficio de la causa, libre de gastos; a Manuel Aparicio, que dirige la obra y dirigió los trabajos de organización de la misma; a todos los artistas que en ella trabajan; a la Legión Las Américas, que cede al costo de mililitares para cantar el Himno "Libertad o Muerte;" y a todo el que de una u otra forma coopera en esta obra de socorro a España.

¡Ojalá!, y así lo deseamos sincera y francamente que actos como este sirvan para acercar más nuestros espíritus en derredor al ideal de redención que todos perseguimos; que sirvan de propaganda amorosa en favor de aquellos que allá sufren el rigor de una ola de barbarie como jamás otro pueblo la sufrió.

Y... terminemos diciendo que el Domingo 26 en el Centro Asturiano, juntos allí, para hacer el bien, gritemos todos unidos, en el ideal de justicia y libertad; Adelante, camaradas! ¡No Casarán!

EL COMITE.

DIRECTOR DE ESCENA:
Manuel Aparicio

DIRECTOR DE ORQUESTA:
Máximo Echegaray

PROGRAMA

A las 8:00 P. M.

1.—Sinfonía por la orquesta que dirige el profesor Máximo Echegaray.
2.—Prólogo

"Libertad o Muerte"

REPARTO

Agustina Sra. Carmen Ramírez Marcel Sr. Mauricio Gutiérrez
Símbolo Sr. Agustín Ayala Pueblo, Milicianos, Músicas, etc.

INTERMEDIO

3.—El precioso drama en un acto, original de J. M. Gil, titulado

Los Heroes de Madrid

REPARTO

Esperanza Sra. Josefina Rodríguez Liberto Sr. Arturo Morán
Rosarinda Niña Ramírez Perfecto Sr. Antonio Jiménez
Enfermera 1a Sra. Ovelia Hernández Feliciano Niño Maño Loro
Enfermera 2a Sra. Ovelia del Rio Apuntador: Jaime Fernández

Precios para esta Función: Mayores, 25c. Niños, 15c