



University of South Florida

Digital Commons @ University of South Florida

Andean Archaeological Data Project - Papers

Andean Archaeological Data Project

January 2014

Level (Nivel) Form - Unit 2 Level 1 Locus 16

Follow this and additional works at: https://digitalcommons.usf.edu/aadp_papers

Recommended Citation

"Level (Nivel) Form - Unit 2 Level 1 Locus 16" (2014). *Andean Archaeological Data Project - Papers*. 22. https://digitalcommons.usf.edu/aadp_papers/22

This Text is brought to you for free and open access by the Andean Archaeological Data Project at Digital Commons @ University of South Florida. It has been accepted for inclusion in Andean Archaeological Data Project - Papers by an authorized administrator of Digital Commons @ University of South Florida. For more information, please contact scholarcommons@usf.edu.

PROGRAMA ARQUEOLÓGICO CHINCHA

HUACA SOTO 2014 SITIO PV57-26
FICHA DE EXCAVACIÓN DE NIVEL

Fecha inicio 6-06-2014 Fecha final _____ Sector A Unidad 2

Nivel 1 Debajo de Nivel superficial Encima de Nivel 2

Responsables Guadalupe Martínez - Daniel Nayta

1. Extensión: 200 cm (Eje Norte-Sur) x 200 cm (Eje Este-Oeste)

2. Volumen, Elevación y Grosor del Nivel

Volumen cernido (Litros)	Elev. Datum	GROSOR DE LA CAPA (En cm. Por debajo del Datum)				
		SO (SW) cima - fondo	NO (NW) cima - fondo	NE(NE) cima - fondo	SE(SE) cima - fondo	Centro (Center) cima - fondo
	<u>3</u>					
	<u>-155</u>	Inicio: <u>-186 cm</u>	<u>-66 cm</u>	<u>-44 cm</u>	<u>-1.90 c</u>	<u>-1.92 cm</u>
		Final: <u>-200 cm</u>	<u>-310 cm</u>	<u>-286 cm</u>	<u>-2.05</u>	<u>-2.15 cm</u>

3. Descripción del matriz

Color Munsell	Textura (limo, arena, grava...)	Inclusiones (tamaño, forma, cantidad, descripción...)
<u>10YR 6/4 light yellowish brown</u>	<u>tierra compacta</u>	<u>Adoles modromulera y ovalados (pequeños y medianos)</u>

4. Registro fotográfico

Cámara	Número de toma	Descripción (características, tomada desde, etc.)
<u>NIKON - KELITA</u>	<u>DSC-0128 al DSC-0141</u>	
<u>NIKON - KELITA</u>	<u>DSC-0334 al DSC 0336</u>	<u>tomadas desde el Sur</u>
<u>Nikon - Ben</u>	<u>608 al 617</u>	<u>tomadas desde el norte y el este - final</u>

5. Lista de bolsas y breve descripción

Código de bolsas/lotos	Punto de referencia (N-S, E-O, Profundidad)	Descripción
<u>5150</u>	<u>En el centro del eje norte</u>	<u>Óseo</u>
<u>5125</u>	<u>Disperso en la unidad</u>	<u>Malacológico</u>
<u>5126</u>	<u>Disperso en la unidad</u>	<u>Cerámica</u>
<u>5151</u>	<u>Disperso en la unidad</u>	<u>Cerámica</u>
<u>5149</u>	<u>Disperso en la unidad</u>	<u>Botánico</u>
<u>5152</u>	<u>Disperso en la unidad</u>	<u>Malacológico</u>
<u>5237</u>	<u>Zaranda</u>	<u>Malacológico</u>
<u>5238</u>	<u>Zaranda</u>	<u>Malacológico</u>
<u>5239</u>	<u>Zaranda</u>	<u>Óseo</u>
<u>5240</u>	<u>Zaranda</u>	<u>botánico</u>
<u>5241</u>	<u>Zaranda</u>	<u>Textil</u>

FICHA DE EXCAVACIÓN DE NIVEL

6. Describe este nivel y su proceso de excavación (descripción general, observaciones, rasgos, relaciones estratigráficas, densidad de artefactos, artefactos inusuales, etc.):

- tierra arcillosa compacta
- inclusiones: adobes ovales y cuadrangulares
- se excava de norte a sur, con badilego por el norte y por el sur con picota, presenta muchos adobes del derrumbe compactos.

7. ¿Cuál es su interpretación de este nivel (superficial, re-depositado desde arriba, disturbada, subsuelo natural estéril, etc.), y porque se piensa? (Si está inseguro, explique)

Este nivel es producto del derrumbe y compactación de arquitectura, por lo tanto es un nivel disturbado por los procesos naturales.

Al final: puede ser que el piso de la unidad 3 sigue más en esta unidad, pero está ~~derrumbado~~ disturbado.

8. Croquis con dimensiones y alturas del nivel dentro de la unidad:

