

January 2014

## Feature (Rasgo) Form - Units 2, 3, 6, 7 Level 1 Locus 19

Follow this and additional works at: [https://digitalcommons.usf.edu/aadp\\_papers](https://digitalcommons.usf.edu/aadp_papers)

---

### Recommended Citation

"Feature (Rasgo) Form - Units 2, 3, 6, 7 Level 1 Locus 19" (2014). *Andean Archaeological Data Project - Papers*. 1.

[https://digitalcommons.usf.edu/aadp\\_papers/1](https://digitalcommons.usf.edu/aadp_papers/1)

This Text is brought to you for free and open access by the Andean Archaeological Data Project at Digital Commons @ University of South Florida. It has been accepted for inclusion in Andean Archaeological Data Project - Papers by an authorized administrator of Digital Commons @ University of South Florida. For more information, please contact [scholarcommons@usf.edu](mailto:scholarcommons@usf.edu).

## PROGRAMA ARQUEOLÓGICO CHINCHA

HUACA SOTO 2014 SITIO PV57-26  
FICHA DE EXCAVACIÓN DE RASGOFecha inicio 06-06-14 Fecha final \_\_\_\_\_ Sector A Unidad(es) 3, 3, 6 y 7Nivel asociado 4 N° Rasgo dentro del Nivel 2Debajo de superficial Encima de Nivel 2Responsables Daniel Mayta - Christian Farfán - José Tumbalobos1. Extensión: 400 cm (Eje Norte-Sur) x 400 cm (Eje Este-Oeste)

## 2. Volumen, Elevación y Grosor del Rasgo

Volumen cernido (Litros)	Elev. Datum Cota ② -89	GROSOR DE LA CAPA (En cm. Por debajo del datum)				
		SO (SW) cima - fondo	NO (NW) cima - fondo	NE(NE) cima - fondo	SE(SE) cima - fondo	Centro (Center) cima - fondo
	Cota ③ -200	Inicio: -2.31 ②	-1.67 ②	-0.82 ②	-1.74 ②	-1.55 ③
		Final: -2.90 cm ③	-2.93 cm ③	-2.93 cm ③	-2.90 cm ③	-2.90 cm ③

## 3. Descripción del matriz

Color Munsell	Textura (limo, arena, grava...)	Inclusiones (tamaño, forma, cantidad, descripción...)
2.5Y 4/3 olive Brown	limo fino y compactado	• adobes pequeños y grandes de forma cuadrangular (frecuente) • concentración de barro (frecuente). Se puede encontrar fragmentos vasija dentro rasgo

## 4. Registro fotográfico

Cámara	Número de toma	Descripción (características, tomada desde, etc.)
Nikon Kelita	DSC-0163 al DSC-0164	Tomada desde el Oeste. Rasgo 2
Nikon Kelita	DSC-0165 al DSC-0172	Tomada desde el oeste: Rasgo 2.

## 5. Lista de bolsas y breve descripción

Código de bolsa/lote	Punto de referencia (N-S, E-O, Profundidad)	Descripción
5130, 5146, 5081, 5099, 5110	dispersa en las unidades	Cerámica
5131, 5109, 5080, 5147	dispersa en las unidades	Materialológico
5143, 5092, 5111	dispersa en las unidades	botánico
5108, 5145	dispersa en las unidades	ores
5148	dispersa en las unidades	Adobe con revoco que de barro
5082, 5083	dispersa en las unidades	Adobe
5085	dispersa en las unidades	Adobito

# FICHA-**Locus/RASGO**

## FICHA DE EXCAVACIÓN DE RASGO

6. Describe este rasgo y su proceso de excavación (descripción general, observaciones, relaciones estratigráficas, densidad de artefactos, artefactos inusuales, etc.):

El rasgo consiste en una estructura arquitectónica colapsada (producto de erosión natural y huagües) se observa varios adobes dispersos (ovales y cuadrangulares) y concentraciones de barro compacto; en la unidad 7 (al este) se aprecia un perfil de adobes.

relaciones estratigráficas → cubierta por: nivel superficial  
 cubre a: nivel 2  
 juntos a: rasgo 2 (al este)

material cultural → por ahora ninguno

7. ¿Cuál es su interpretación de este rasgo (basural en situ, piso, fogón, relleno de pozo o trinchera, arquitectura, contexto mortuario, ofrenda etc.), y porque se piensa? (Si está inseguro, explique). Existen fichas de arquitectura y contexto mortuario que también se deben llenar

El rasgo consiste en relleno de pozo de huagües o por caídas naturales ya que no encontramos en pendiente (esquina de patio hundido (nor-este). Es posible que el rasgo 1 haya sido parte de un muro o la parte superior de plataforma que ya está erosionada; se aprecia que la construcción está hecha por adobes pequeños, también hay medianos, que es típico para construcciones del periodo Formativo en esta región.

8. Croquis con ubicación, dimensiones y alturas del rasgo dentro de la unidad:

